オモテ面

日本博（にほんはく）を契機とした

障害者の文化芸術フェスティバルin関東・甲信ブロック

Art Brut CREATION Nippon in YAMANASHI

令和3年度 山梨県障害者文化芸術フェスティバル開催事業

【プログラム】

１・［バリアフリー演劇］、ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち

２・アール・ブリュット・-日本人と自然-

１・［バリアフリー演劇］

ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち、入場無料、定員：100名・事前申込制

出演：東京演劇集団・風

2021年11月3日水曜日祝日

会場:日野春學舎（旧日野春小学校）

〒408-0025・山梨県北杜市・長坂町・長坂下条1237の3、TEL・0551-45-7027

開場12時20分から、開演13時から15時25分 （途中20分の休憩がはいります）

※、12時から配慮が必要なかたの優先入場をおこないます。

※、開演前に舞台見学ができます。

演劇終了後トークショーがあります、15時40分～16時40分

「演劇観賞後のアフタートーク・娯楽や芸術をみんなで共有できる社会に」

観劇申込受付開始、10月1日（金）より

定員に達し次第、受付を終了します。当日の座席は来場順にご案内します。

【申込・問い合わせ先】

日本博（にほんはく）を契機とした障害者の文化芸術フェスティバル 関東・甲信ブロック 山梨県開催事務局、TEL・0551-45-7027、FAX・0551-32-6351、mail : [yan@y-meisui.or.jp](mailto:yan@y-meisui.or.jp)

この新しいバリアフリー演劇の試みは、2018年より始まりました。耳が聞こえない、また聞こえにくい聴覚障害者向けに、背景のスクリーン上に字幕を表示し、舞台上では舞台手話通訳者が俳優と同化した動きで舞台表現を補う形をとります。また、目が見えない見えにくい視覚障害者向けには、音声ガイドをオープンで会場に流し、物語の進行を創造的に補う方法で情報保障を行います。バリアフリー演劇の試みはまだ始まったばかりです。演劇における「バリアフリー」という言葉には、何より私たちの感性を解き放つという意味が込められています。みなさま、新しい風が運んでくる舞台をお楽しみください。

舞台をWEBで配信！

<https://archive.artbrut-creation-nippon.jp/festival/>

会場案内

日野春學舎（旧日野春小学校）

〒408-0025・山梨県北杜市・長坂町・長坂下条1237の3

お車でお越しのかた（駐車場のご案内）　校庭が無料駐車場となっています。

電車利用のかた

JR中央線・日野春・駅下車。徒歩30分、タクシーで5分

車いすをご利用のかた、歩行に心配のあるかた

事前予約にてJR小淵沢駅から日野春學舎への送迎を行います。申込時にお伝えください。

２・アール・ブリュット・-日本人と自然-、入場無料（音声ガイドつき）

2021年12月21日（火）から12月26日（日）

開館時間10時から19時

※、来場者が多い場合は入場制限することがあります。

会場:山梨県防災新館1階・やまなしプラザ オープンスクエア

〒400-0031・山梨県甲府市丸の内１丁目6の1

関連イベント:ギャラリートーク（文字サポートあり）

2021年12月25日（土）、14時から15時

日本の風土、文化の中で育まれる表現の豊かさに気付かせてくれるアールブリュット。記憶に刻まれた感覚や、独自の視点で捉え溢れ出る創作の意欲がこの世界に凝縮されています。本展はアールブリュットの視点を通じて、「日本人と自然」を紹介する展覧会です。

作品出展作家（16名）

井口 直人、木村 茜、木村 佑介、小松 勝彦、坂本 絵里、関口 エイ子、

Takeuchi Tomoaki、田湯 加那子、辻野 正三、戸舎（とや） 清志、ノナカ ミホ、濱中 徹、平野(ひらの)智之、美濃部 責夫（せきお）、森川 里緒奈（りおな）、横山 岳史

出展作品の一例

「空」、横山 岳史

「無題」、美濃部 責夫

「道端」、濱中 徹

会場案内

山梨県防災新館1階・やまなしプラザ オープンスクエア

〒400-0031・山梨県甲府市丸の内１丁目6の1

お車でお越しのかた

甲府昭和インターチェンジよりJR甲府駅方面へ約10分。防災新館地下有料駐車場をご利用いただけます。（鑑賞者は1時間まで無料の手続きが受けられます。）満車時には近隣のパーキングをご利用ください。

電車利用のかた

JR甲府駅南口から平和通りを南へ進み徒歩7分

《関連プログラム》

合理的配慮の提供試行プログラム～野外アート・バリアフリーキャンプ～

2021年10月14日（木）、15日（金）、山梨県北杜（ほくと）市内

※、事前ヒヤリングやモニタリングなどを十分に行う必要があるため、モニターによる参加のみで実施します。一般参加の公募はございません。ご了承ください。

日常生活において不便さを感じることの多い障害のある人が、キャンプを行うことで「本当の不便とは何か？」「どのような配慮があれば不便と感じないのか？」そして「不便でありながらも一緒に解決していけることは何か？」を考察し、新たな発見と合理的配慮の道標になることを目指します。

【ご来場の皆様へのお願い】

・ご来場前に、厚生労働省開発の新型コロナウイルス接触確認アプリ（COCOA）を各自のスマートフォンなどにインストールし、ご利用ください。

・体調不良のかたは、来場を控えていただき、WEB配信でお楽しみください。

・会場入り口で検温を実施し、37.5度以上の発熱がある方はご入場頂けません。

・観覧中は他の人との距離を出来るだけ確保してください。

・会場内ではマスクを着用して頂き、大声での声援、会話などはご遠慮ください。

・コロナウイルスについて警報等が発令された場合、催事の一部または全てを中止する場合があります。

【スタッフの取り組み】

・毎日、検温・体調管理を行い健康管理に努めます。

・会場では、マスク・フェイスシールドを着用しご案内させていただきます。

・こまめな手洗い、アルコールによる手指消毒を行います。

・定期的な場内の換気を行います。

ココアのインストールはこちらから

iPhone

<https://apps.apple.com/jp/app/cocoa-%E6%96%B0%E5%9E%8B%E3%82%B3%E3%83%AD%E3%83%8A%E3%82%A6%E3%82%A4%E3%83%AB%E3%82%B9%E6%8E%A5%E8%A7%A6%E7%A2%BA%E8%AA%8D%E3%82%A2%E3%83%97%E3%83%AA/id1516764458>

Android

https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.go.mhlw.covid19radar&hl=ja&gl=US

厚労省web

https://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/cocoa\_00138.html

【申込・問い合わせ先】

日本博を契機とした障害者の文化芸術フェスティバル 関東・甲信ブロック 山梨県開催事務局

〒408-0025・山梨県北杜市・長坂町・長坂下条1237の3（社会福祉法人八ヶ岳（やつがたけ）名水会内）

TEL・0551-45-7027、FAX・0551-32-6351、mail : [yan@y-meisui.or.jp](mailto:yan@y-meisui.or.jp)

※、新型コロナウイルスの感染拡大状況により、開催内容を変更または中止する可能性があります。情報は随時日本博（にほんはく）ホームページに更新します。

ホームページ

https://artbrut-creation-nippon.jp/

Facebook

<https://www.facebook.com/artbrutcreationnippon/>

裏面

日本博（にほんはく）を契機とした障害者の文化芸術フェスティバル

ART BRUT CREATION NIPPON

「日本人と自然」を障害者の視点を通じて国内外に発信する文化芸術フェスティバル

障害者の芸術表現、障害者が自身の特性とともに生きる様には、

日本人が縄文時代から持つ、四季折々の天然の色彩、

音の風情を慈しむ心が強く滲み出ています。

本フェスティバルは 2020年 2月のグランドオープニングに始まり、全国の50万人の関係者と連携して、全国7ブロックで開催しています。

主な実施内容(各ブロックによって異なります)

・展覧会「アール・ブリュット -日本人と自然-」

・障害者による舞台芸術公演

・バリアフリー演劇の上演

・バリアフリー映画の上映

・農×福×食、連携によるレシピ開発

障害の有無に関わらず、誰もが参加できるために合理的配慮に取り組みます

令和3年度に開催予定のフェスティバル

東北ブロック、in IWATE

2021年10月16日(土)から10月24日(日)予定

関東・甲信プロック、in SAITAMA

2021年10月30日(土)から12月26日(日)予定

近畿ブロック & グランドフィナーレ、in SHIGA & GRAND FINALE

2022年 2月11日金曜日祝日から3月21日月曜日祝日予定

2020年に実施されたフェスティバル

2月・グランドオープニング(滋賀県大津市)

9月・中国・四国ブロック(鳥取県倉吉市)

9月・九州ブロック(長崎県長崎市ほか)

9月から12月・北海道ブロック(北海道岩見沢市ほか)

11月から12月・東海・北陸ブロック(新潟県上越市)

詳しい情報はこちら

公式サイト

<https://artbrut-creation-nippon.jp/>

アーカイブサイト

https://archive.artbrut-creation-nippon.jp/

問い合わせ先・日本博（にほんはく）を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルに向けた全国会議事務局(全国手をつなぐ育成会連合会)

〒160-0023・東京都新宿区西新宿・7-17-6・第三和幸ビル・2F-C

<TEL:03-5358-9274、FAX:03-5358-9275>、Mail:info@zen-iku.jp

■主催■

文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、

日本博（にほんはく）を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルに向けた全国会議

■共催■

2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けた

障がい者の芸術文化活動推進知事連盟

■構成団体■

日本博（にほんはく）を契機とした障害者の文化芸術フェスティバルに向けた全国会議

(会長・久保厚子、事務局・(一社)全国手をつなぐ育成会連合会)

(社福)日本身体障害者団体連合会、(社福)日本視覚障害者団体連合、(一財)全日本ろうあ連盟、(一社)全国肢体不自由児者父母の会連合会、(社福)全国重症心身障害児(者)を守る会、(一社)全国手をつなぐ育成会連合会、(公財)日本知的障害者福祉協会、(特非)全国地 域生活支援ネットワーク、(公社)全国精神保健福祉会連合会、(一社) 日本精神科看護協会、 (一社)日本自閉症協会、(一社)日本発達障害 ネットワーク、全国社会就労センター協議会、(特非)DPI日本会議、全国社会福祉法人経営者協議会、全国身体障害者施設協議会、(特非)日本相談支援専門員協会、(一社)日本精神保健福祉事業連合、(一社) 全国児童発達支援協議会、(一社)全国知的障害児者（しゃ）生活サボート協会、(公財)日本ダウン症協会、(特非) バリアフリー映画研究会、(社福) 全国盲ろう者（しゃ）協会、(社福)日本肢体不自由児協会、(一社) HAND STAMP ART PROJECT、(公社)日本発達障害連盟、(一社) ジェネシスオブエンターテイメント、 (一社) 障害者の食と文化活動推進研究会、(社福)愛成会（あいせいかい）、 (社福) 明日へ向かって、 (社福) いわみ福祉会、 (社福)グロー(GLOW)、(社福) 昴、(社福)清心会、(社福) 南高愛隣会（なんこうあいりんかい）、(社福)はる、 (社福) フラット、 (社福)みんなでいきる、(社福) 八ヶ岳（やつがたけ）名水会、 (社福) ゆうかり、 (社福) ゆうゆう、(特非) 鳥の劇場、(特非) 脳損傷友の会高知・青い空、(社福) 楽笑、湖南 ダンスワークショップ実行委員会、滋賀県、島根県、鳥取県、長崎県、(社福)岩手県社会福祉事業団

令和3年度日本博（にほんはく）主催・共催型プロジェクト

日本博（にほんはく）マーク

文化庁マーク

以上